

## Witamy w świecie włoskiego

Czy chciałbyś szybko i przyjemnie nauczyć się włoskiego?

Nasz kurs pomoże ci opanować ten język, tak abyś umiał posługiwać się nim w różnych sytuacjach życia codziennego. Dlatego też kanwą książki uczyniliśmy interesującą opowieść w odcinkach. Towarzysząc bohaterom jako obserwator ich przygód i świadek rozmów, z pewnością bez problemu opanujesz słownictwo i gramatykę. Zdobywane stopniowo umiejętności udoskonalisz i sprawdzisz, wykonując systematycznie różnorodne ćwiczenia. Oprócz wiedzy na temat języka, jego gramatyki i wymowy, zdobędziesz również wiele informacji o kulturze, historii, tradycjach i współczesnym życiu we Włoszech.

## Jak zbudowany jest kurs?

Książka składa się z 4 rozdziałów. Każdy rozdział zawiera 4 lekcje i powtórkę.

Lekcja zbudowana jest z 4 części.

### ▶ Na początek

Tutaj zapoznasz się z treścią lekcji.

### ▶ Dla ucha

Tutaj posłuchasz dialogu, spróbujesz zrozumieć go ze słuchu, przeczytasz i na koniec powtórzysz go głośno, aby nauczyć się poprawnej wymowy.

### ▶ Ćwiczenia

Tutaj utrwalisz i udoskonalisz słownictwo oraz gramatykę, a potem spróbujesz użyć języka francuskiego w różnych sytuacjach komunikacyjnych.

### ▶ Na koniec

Tutaj znajdziesz informacje kulturowe lub dodatkowe ćwiczenia.

Powtórka również dzieli się na 4 części.

### ▶ Komunikacja

Tutaj sprawdzisz, czy umiesz już poprawnie użyć języka w sytuacjach komunikacyjnych z poprzednich lekcji.

### ▶ Gramatyka

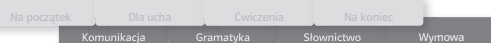
Tutaj powtórzysz najważniejsze wiadomości gramatyczne.

### ▶ Słownictwo

Tutaj powtórzysz poznane do tej pory słownictwo.

### ▶ Wymowa

Tutaj udoskonalisz swoją wymowę.



Listwa zamieszczona u góry strony będzie cię informować, w której części lekcji lub powtórki znajdujesz się obecnie.

## Ćwiczenia

Ćwiczenia w obrębie jednej lekcji mają ciągłą numerację.

Jeśli chcesz sprawdzić, czy poprawnie wykonałeś zadanie, możesz zajrzeć do rozwiązań zamieszczonych w **Materiałach dodatkowych** (Klucz). Przy każdym ćwiczeniu znajdują się różne symbole.



**TR. 01** Ten symbol informuje, na której płycie znajduje się wykonywane przez ciebie ćwiczenie. Górna cyfra oznacza numer płyty, dolna cyfra – numer ścieżki.



Ten symbol informuje, że w ćwiczeniu należy coś uzupełnić lub napisać.



Ten symbol informuje, że w ćwiczeniu należy połączyć ze sobą jakieś elementy lub zaznaczyć właściwą odpowiedź.



Ten symbol informuje, że do wykonania ćwiczenia potrzebujesz dodatkowej kartki papieru.



Ten symbol informuje, że treść ćwiczenia powinieneś przeczytać ze szczególną uwagą.

#### Dobrze wiedzieć:

Nie zawsze polskim odpowiednikiem włoskiego czasownika zwrotnego jest również czasownik zwrotny, np. **alzarsi** (*wstawać*).

Tutaj znajdziesz ciekawe i pożyteczne informacje na temat języka włoskiego.

Tutaj znajdziesz nowe wyrazy i zwroty, które nie tylko pomogą ci rozwiązać sąsiadujące z ramką ćwiczenia, ale przede wszystkim poszerzą twoje słownictwo.

**il nonno** – dziadek  
**la nonna** – babcia  
**la madre** – mama  
**il padre** – tata  
**il fratello** – brat

#### ► § 1 Rzeczownik

Ten znak pokazuje, w którym paragrafie w **Materiałach dodatkowych** znajdziesz poszerzone informacje na temat danego zagadnienia gramatycznego.

#### Spisy treści

W książce znajdują się dwa spisy treści. Pierwszy z nich to spis treści obejmujący poszczególne lekcje (Spis treści: Lekcje), drugi zaś to spis treści według kategorii (Spis treści: Kategorie).

#### Materiały dodatkowe

Książka zawiera:

##### Transkrypcje

Tutaj znajdziesz nagrane na **plytach 1 i 2** teksty dialogów oraz ćwiczeń ze słuchu. Obok dialogu w wersji włoskiej zamieściliśmy jego tłumaczenie na język polski. Jest to tłumaczenie prawie dosłowne, abyś lepiej dostrzegł różne cechy charakterystyczne języka włoskiego.

##### Klucz

Tutaj możesz sprawdzić, czy poprawnie wykonałeś ćwiczenia, które nie wymagają pracy z nagraniami. Przy niektórych ćwiczeniach spotkasz krótki tekst opatrzony symbolem **Wskazówka** (może to być jakaś ciekawostka albo podpowiedź, jak się uczyć).

##### Gramatyka






Tutaj znajdziesz poszerzone wyjaśnienia najważniejszych problemów gramatycznych, które pojawiły się w **Podręczniku**.

##### Słowniczek

Tutaj znajdziesz zestawione w porządku alfabetycznym użyte w kursie wyrazy z tłumaczeniami (nagrano je na **plytach 2A, 2B, i 2C**).

#### Płyty CD

Pakiet obejmuje:

- 1 płytę CD z pełnym materiałem nagraniowym do wszystkich lekcji. Są to dialogi i ćwiczenia nagrane wyłącznie po włosku. 
- 3 płyty CD z wyrazami i zwrotami użytymi w kursie. Zostały nagrane po włosku i po polsku, abyś mógł uczyć się wymowy i powtarzać znaczenie słów.   
- 1 płytę CD z materiałem powtórkowym, której możesz używać np. w podróży lub na spacerze. Zawiera ona wszystkie dialogi w oryginale oraz wybrane z lekcji zdania utrwalające. 

## 1 Powitanie • Pożegnanie • Telefonowanie • Czasowniki (1)

Na początek: Powitanie i pożegnanie 11  
Dla ucha: Telefonowanie 12  
Ćwiczenia: Wymowa: **c i g** -  
Czasownik **essere** (*być*) - Czasowniki na **-are** -  
Jak się masz? - Intonacja 14  
Na koniec: Między kulturami: Powitanie  
i pożegnanie 18

## 2 Na lotnisku • Liczebniki i podawanie czasu • Rodzajniki

Na początek: Na lotnisku 19  
Dla ucha: Odprawa paszportowa 20  
Ćwiczenia: Liczebniki i podawanie godziny  
- Czasownik **avere** - Rodzajnik nieokreślony  
i określony 22  
Na koniec: Między kulturami: Samochód  
i pociąg 26

## 3 W samolocie • Przedstawianie się • Czasowniki (2) • Składanie zamówienia • Słownictwo związane z pogodą

Na początek: Napoje - W samolocie 27  
Dla ucha: Chiara leci do... - **Mi chiamo ...** 28  
Ćwiczenia: Liczba mnoga czasowników na  
**-are** - **Stare, essere** und **avere** - Liczebniki  
powyżej 11 - Przymiotnik - Pogoda - Czego pan/  
pani sobie życzy? 30  
Na koniec: Między kulturami: Do kogo mówić na  
„ty” a do kogo na „pan/pani”? 34

## 4 Miasta i regiony • Andare • Przyimki • Czasowniki (3)

Na początek: Trochę geografii 35  
Dla ucha: W taksówce - O czym oni  
rozmawiają? 36  
Ćwiczenia: Czasownik **andare** - Przyimki  
- Przyimki **a, di i da** - Wyrazy pytające - Wymowa  
**sc i sg** 38  
Na koniec: Czasowniki na **-ere** 42

## Powtórka 1

Komunikacja: Informacje o sobie - Napoje  
- Na „ty” czy na „pan/pani”? - Deszcz, wiatr... 43  
Gramatyka: Rodzajnik - Odmiana czasowników  
- Rzeczownik i przymiotnik - **Di, da, a** lub **in**?  
- Nazwy narodowości - Bezokoliczniki - Wymo-  
wa **c i g** 45  
Słownictwo: Środki komunikacji - Wyrazy  
pytające - Napoje - Liczebniki 49

## 5 Kupowanie środków spożywczych • Przyimki z rodzajnikami • Rodzajnik częstkowy • Zdania przeczące

Na początek: **Un palazzo** - *Gdzie to jest?* 51  
Dla ucha: Chiara odbiera klucze - **Come stai?**  
Co się stało? - Kartka od mamy 52  
Ćwiczenia: Przyimki z rodzajnikami - Przyim-  
ki - Rodzajniki częstkowe: **del, dello** itp. - **In  
salumeria** - **Non** - Czy jest w pobliżu apteka?  
- Czasownik **venire** 54  
Na koniec: O jaki wyraz chodzi? 58

## 6 Dania • Opisywanie ludzi • Godzina • Zaimki w funkcji dopełnienia (1)

Na początek: Dania - Wygląd i charakter 59  
Dla ucha: Powrót rodziców - Kolory 60  
Ćwiczenia: Opisywanie ludzi - Czasowniki na **-ire,**  
**uscire** - Przysłówki czasu - Która jest godzina?  
- Czasownik **fare** - Zaimki w funkcji dopełnienia  
bliższego 62  
Na koniec: Między kulturami: Śniadanie, obiad,  
kolacja we Włoszech 66

## 7 Rodzina • Dni tygodnia • **potere** • **dovere** • Czasowniki (4)

Na początek: Drzewo genealogiczne - Dni  
tygodnia 67  
Dla ucha: Przy kolacji - Piątek Moniki i Franca  
- **Buon appetito!** 68  
Ćwiczenia: Zaimki przymiotne dzierżawcze: Mój  
przyjaciół, twój przyjaciel... - Czasowniki modalne  
**dovere i potere** - Czasowniki zwrotne 70  
Na koniec: Rozkład dnia 74

## 8 Świat pracy • Zaimki w funkcji dopełnienia (2) • **mi piace / mi piacciono** • Czasowniki (5)

Na początek: Zawody – Jaka jest twoja praca? 75  
Dla ucha: Chiara przeprowadza się – Praca 76  
Ćwiczenia: **Che lavoro fai?** – Wszystko na temat pracy – Zaimki w funkcji dopełnienia dalszego i bliższego – **Mi piace i mi piacciono** – Czasowniki na **-ire** z **-isc-** 78  
Na koniec: Między kulturami: Kodeks pracy 82

### Powtórka 2

Komunikacja: Skąd pochodzisz? – Kilka pytań... 83  
Gramatyka: **Di chi sono?** – Czasowniki – Zaimki w funkcji dopełnienia – Przyimki – Zaimki i czasowniki – **Dovere i potere** – Czasownik **piacere** – Rodzajnik częściowy – Kolory 84  
Słownictwo: Opis – **Che ora è?** – Porządkowanie wyrazów w zdaniach – Wyrażenia z **fare** – Gdzie można kupić te produkty? – Jak zareagować w sytuacji, gdy...? 88

## 9 Składanie propozycji • Rezerwanie stolika • **Passato prossimo (1)** • Partykuła zaimkowa **ci**

Na początek: W mieście – Rezerwanie stolika 91  
Dla ucha: Co robimy? – Co robią Monika i Chiara? – Rezerwanie stolika 92  
Ćwiczenia: Jak zarezerwować stolik w restauracji? – Czas **passato prossimo** – Budowa imiesłowu biernego czasu przeszłego – Czy masz ochotę na...? – Reagowanie na propozycje 94  
Na koniec: Partykuła zaimkowa **ci / in** w połączeniu ze środkami transportu 98

## 10 W muzeum • Wyrażanie opinii • Czas **passato prossimo** z **essere** (2)

Na początek: W galerii obrazów – Wizyta w muzeum 99  
Dla ucha: W muzeum – Wyrażanie opinii – Chiara i Monica w muzeum 100  
Ćwiczenia: Liczebniki powyżej 1000 – Daty – Czas **passato prossimo** z **essere** – Zabytki – Zwiedzanie miasta 102  
Na koniec: **anche a me, a me no...** 106

## 11 W pizzerii • Zamawianie • **volere** • Dlaczego?

Na początek: Wybrane dania – Zamawianie 107  
Dla ucha: Wieczór w pizzerii – Zamówienie Chiary? 108  
Ćwiczenia: Naczynia i sztucce – Czasownik modalny **volere** – **Voglio** czy **vorrei**? – **Quanto, quanti, quanta, quante** – Podawanie ilości – **Perché?** 110  
Na koniec: Między kulturami: Zamawianie i płacenie 114

## 12 Elementy garderoby • Kupowanie ubrań • Stopniowanie przymiotników • Podwójne przeczenie

Na początek: Elementy garderoby – W sklepie z odzieżą 115  
Dla ucha: Chiara kupuje kostium – Co Chiara kupuje? 116  
Ćwiczenia: Stopniowanie przymiotników – Przysłówki – Zaimki wskazujące **questo, quello** – Podwójne przeczenie – Kupowanie ubrań i butów 118  
Na koniec: W sklepie obuwniczym 122

### Powtórka 3

Komunikacja: **Fare spese i fare la spesa** – Odpowiedzi z zaimkami – Czy zwiedzałeś jakieś miasto? 123  
Gramatyka: Formy **questo i quello** – **Quale, quali i che** – **Essere** czy **avere**? – Prawidłowa forma przysłówka – Powtórzenie zaimków – Która forma najbardziej pasuje? – Co zastępuje partykuła zaimkowa **ci**? – Stopniowanie przymiotników – Przeczenie 125  
Słownictwo: Ukryte wyrazy – Zwiedzanie miasta – Środki komunikacji 129

### 13 Ogłoszenia mieszkaniowe • Pytanie o drogę • Liczebniki porządkowe • Tryb warunkowy czasu teraźniejszego • Umawianie się na spotkanie

Na początek: Jakie mieszkanie? – Poszukiwanie mieszkania 131

Dla ucha: Interesujące ogłoszenie – Mieszkanie na Via Piacenza 132

Ćwiczenia: Formy zaimka wskazującego **quello** – Rodzaje budynków – **Primo, secondo, terzo...** – Pytanie o drogę – Tryb warunkowy czasu teraźniejszego 134

Na koniec: Ustalanie czasu i miejsca spotkania 138

### 14 Opisywanie mieszkania • Mówienie komplementów • Czasowniki z przyimkami • Stopień wyższy • Stopień równy

Na początek: Jakie piękne mieszkanie! 139

Dla ucha: Mieszkanie Gulii – U Gulii w mieszkaniu 140

Ćwiczenia: Czasowniki z przyimkami – Czasowniki z przyimkami i bez przyimków – Meble w mieszkaniu – Stopień wyższy i równy – Anna i Nina – Partykuły i wykrzykniki w rozmowie 142  
Na koniec: Mówienie komplementów 146

### 15 Rezerwowanie hotelu • Życzenia i zażalenia • **stare** + gerundium • Zaimki nieokreślone

Na początek: Pokój hotelowy – Zdania przydatne w hotelu 147

Dla ucha: Gulia wymeldowuje się – Nowe wyrazy i wyrażenia 148

Ćwiczenia: **Stare** + gerundium – Przydatne wyrazy – **Qualche, alcuni, tanto...** – **Ti sei ricordata!** 150

Na koniec: Między kulturami: Rezerwacje, życzenia, zażalenia 154

### 16 Wszystko o urodzinach • Przysłówki • Udzielanie rady • Passato prossimo z zaimkami (3) • Zapraszanie

Na początek: Urodziny 155

Dla ucha: Niespodzianka – Przyjęcie – niespodzianka – Melodia zdania 156

Ćwiczenia: Życzenia – Przysłówki z **-mente** – Udzielanie rady – Passato prossimo z zaimkami 158

Na koniec: Między kulturami: Zapraszanie i bycie zapraszonym 162

### Powtórka 4

Komunikacja: Stawianie prawidłowych pytań – Rezerwacje i zażalenia – Elena chce jechać na Sycylię – Droga do domu – W prawo, prosto, w lewo... 163

Gramatyka: Powtórzenie trybu warunkowego – Zdania i minidialogi – Czasowniki z dopełnieniem – Przymiotnik – porównywanie – Gerundium – Przymiotniki i przysłówki – Zaimki w funkcji dopełnienia bliższego 166

Słownictwo: Meble – Wszystko na temat domu 170

### Dodatek

Zdania z płyty do powtórek

## Dialogi

- Telefonowanie L1 • 3, 4
- Na lotnisku L2 • 3, 4, 5
- Chiara leci do... L3 • 3, 4, 5
- W taksówce L4 • 3, 4, 5
- Chiara odbiera klucze L5 • 3, 5
- Powrót rodziców L6 • 3, 5
- Przy kolacji L7 • 3, 4
- Chiara przeprowadza się L8 • 3, 4, 6
- Co robimy? L9 • 3, 5
- W muzeum L10 • 3, 6
- Wieczór w pizzerii L11 • 3, 5, 6
- Chiara kupuje sobie kostium L12 • 3, 5
- Interesujące ogłoszenie L13 • 3, 5, 6
- Mieszkanie Gulii L14 • 3, 5
- Gulia wymeldowuje się L15 • 3
- Niespodzianka L16 • 3, 5

## Komunikacja

- Powitanie, pożegnanie i pytanie
  - o samopoczucie L1 • 1, 13, 14 P1 • 3
  - L5 • 4 L7 • 6
- Rozmowa telefoniczna L1 • 2, 6
- Na lotnisku L2 • 2, 6
- Rozmawianie o pogodzie L3 • 14 P1 • 4
- Składanie i przyjmowanie propozycji L3 • 15, 16
- P1 • 2
- Pochodzenie L4 • 2 P1 • 1 P2 • 1, 2
- Opisywanie ludzi L6 • 8, 9
- Rozkład dnia L7 • 5, 16
- W restauracji L9 • 2, 6, 7 L11 • 2, 4, 16
- W hotelu L15 • 2, 6, 14 P4 • 2
- Umawianie się na spotkanie L9 • 13, 14
- L13 • 4, 14 L16 • 15 P4 • 1

- Wyrażanie własnej opinii L10 • 5, 13, 14
- L16 • 11, 12 P4 • 3
- Zwiedzanie L10 • 2, 11, 12 P3 • 4
- Zakupy L12 • 2, 4, 15, 16 P3 • 1, 2
- Opisywanie drogi L5 • 14 P2 • 18 L13 • 11
- P4 • 4, 5
- Mówienie komplementów L14 • 2, 14
- Na urodzinach L16 • 2, 4, 7, 8

## Gramatyka

- Czasownik **essere** (być) L1 • 9, 10
- Czasowniki na **-are** L1 • 11, 12 L3 • 7, 8
- Czasownik **avere** (mieć) L2 • 10
- Stare, essere i avere** L3 • 9, 10
- Czasowniki nieregularne w czasie teraźniejszym
  - L4 • 7 L5 • 15, 16 L6 • 14
- Czasowniki na **-ere** L4 • 16, 17 P1 • 7, 11
- Czasowniki na **-ire, uscire** L6 • 10, 11
- Czasowniki na **-ire z -isc-** L8 • 14 P2 • 4
- Czasowniki modalne L7 • 9, 10, 11, 12, 13
- P2 • 8 L11 • 8, 9
- Czasowniki zwrotne L7 • 14, 15 P2 • 7
- L15 • 12, 13
- Mi piace i mi piacciono** L8 • 13 P2 • 10
- Czas passato prossimo L9 • 8, 11, 12 P3 • 7
- (z **essere**) L10 • 8, 9 (z zaimkami)
- L16 • 13, 14 P4 • 12
- Budowa imiesłowu biernego czasu przeszłego
  - L9 • 9, 10 P3 • 7
- Czasowniki z przyimkami L14 • 4, 7, 8 P4 • 8
- Tryb warunkowy czasu teraźniejszego
  - L13 • 12, 13 P4 • 6
- Stare + gerundium** L15 • 7, 8 P4 • 10
- Formy rzeczowników L2 • 7
- Rodzajnik nieokreślony i określony
  - L2 • 12, 13, 14, 15 P1 • 5, 6
- Przymiotnik L3 • 12, 13 P1 • 8, 10 P2 • 12

Stopniowanie przymiotników L12 • 7, 8

P3 • 12

Stopień wyższy i równy L14 • 10, 11, 12

P4 • 9

Przyimki L4 • 8, 9, 10 P1 • 9 (z rodzajnikami)

L5 • 7, 8, 9 P2 • 6 L2 • 16

Rodzajnik częstkowy L5 • 10, 11 P2 • 11

Przeczenie L5 • 13 P2 • 9 L12 • 13, 14

P2 • 13

Zaimki w funkcji dopełnienia bliższego i dalszego

L6 • 15, 16 L8 • 11, 12 P2 • 5 P3 • 9

Zaimki przymiotne dzierżawcze L7 • 7, 8

P2 • 3

Partykuła zaimkowa **ci** L9 • 15, 17 P3 • 11

**Quanto, quanti, quanta, quante** L11 • 10, 12

P3 • 10

Przysłówki czasu L6 • 12 P2 • 15

L12 • 9, 10 P3 • 8

Przysłówki na **-mente** L16 • 9, 10 P4 • 11

Formy **quello** L12 • 11, 12 P3 • 5

(jako zaimek) L13 • 7, 8

**Quale, quali i che** P3 • 6

**Qualche, alcuni, tanto** L15 • 10, 11 P4 • 7

## Słownictwo

Na lotnisku L2 • 1

Liczby, czas i data L2 • 8, 9 L3 • 11

P1 • 16 L6 • 13 L7 • 2 P2 • 14

L10 • 7 L13 • 10

Jedzenie i picie L3 • 1 P1 • 15 L3 • 17

L6 • 1 L11 • 1

Wyrazy pytające L4 • 11, 12 P1 • 14

L11 • 14, 15

Środki komunikacji P1 • 14 P3 • 16

Sklepy L5 • 12 P2 • 17

Wygląd i charakter L6 • 2 P2 • 13

Kolory L6 • 7

Drzewo genealogiczne L7 • 1

Praca L8 • 1, 2, 5, 8, 9, 10

W mieście L9 • 1, 4 L10 • 10 P3 • 15

W galerii obrazów L10 • 1, 4

Sztućce i naczynia L11 • 7

Podawanie ilości L11 • 11, 13

Elementy garderoby L12 • 1

Meble i wyposażenie L13 • 1, 9

L14 • 1, 9 L15 • 1 P4 • 13, 14

Urodziny L16 • 1

## Wymowa

Wymowa: **c i g** L1 • 7, 8 P1 • 12

Wymowa: **sc i sg** L4 • 13, 14, 15

Intonacja i melodia zdania L1 • 15 L14 • 6

L16 • 6

## Między kulturami

Powitanie i pożegnanie L1 • 16, 17

Samochód i pociąg L2 • 16

Do kogo mówić na „ty” a do kogo

na „pan/pani”? L3 • 18

Śniadanie, obiad, kolacja we Włoszech L6 • 17

Kodeks pracy L8 • 15

Kto jest kim w naszej opowieści?



**Chiara**

Cześć! Mam na imię Chiara. Wychowałam się w Mediolanie. Od trzech lat mieszkam z mężem, Andreą, na Sycylii. Do Mediolanu latam często, aby odwiedzić rodziców i przyjaciół.



**Monica**

Cześć! Mam na imię Monica. Jestem najlepszą przyjaciółką Chiary. Mieszkam i pracuję w Mediolanie. Mój mąż to Franco. Mamy małego synka Lucę.



**Giulia**

Cześć! Jestem dobrą przyjaciółką Chiary i Moniki. Moja praca wymaga ode mnie częstych podróży z Mediolanu do Rzymu. Przyjaciele nazywają mnie „ekspertem od sztuki”!

... i jeszcze kilka osób, z którymi od czasu do czasu będziesz spotykał się w tym kursie.



**Franco**



**Gianluca**



**ojciec Chiary**



**matka Chiary**

Powodzenia!



# 1

TR. 01

Przyjrzyj się obrazkowi, a następnie posłuchaj, jak się wita i żegna po włosku. Przeczytaj krótkie dialogi w „Materiałach dodatkowych”.



# 2

TR. 02



Posłuchaj krótkich dialogów i przeczytaj ich tłumaczenie. Spróbuj powtórzyć każdy dialog.

1. Pronto? – Casa Carrera?  
*Słucham? – Czy to dom państwa Carrera?*
2. Chi parla? – Sono Chiara.  
*Kto mówi? – Mówi Chiara.*
3. Come stai? – Sto bene, grazie.  
*Jak się miewasz? – Miewam się dobrze, dziękuję.*
4. E tu? – Non c'è male.  
*A ty? – Nieźle.*
5. C'è Monica? – Sì, un attimo.  
*Czy jest Monica? – Tak, chwileczkę.*

## Telefonowanie

3  TR. 03

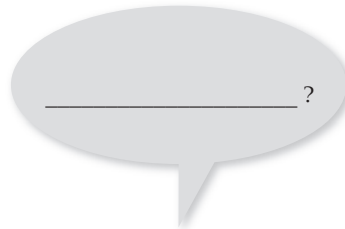
Chiara telefonuje do swojej przyjaciółki Moniki. Słuchawkę podnosi mąż Moniki, Franco, który po krótkim przywitaniu się z Chiarą oddaje telefon żonie.

Posłuchaj dialogu i przyjrzyj się obrazkom.

4 

Oto dwie ważne zasady obowiązujące we Włoszech podczas rozmowy telefonicznej:

- jako pierwsza przedstawia się zawsze osoba, do której dzwoniemy
- osoba ta zgłasza się, wypowiadając charakterystyczne słowo. Jakie? Zapisz ten wyraz w chmurce.



Zanim przystąpisz do wykonywania następnego ćwiczenia, spójrz na jego tytuł, pytania i obrazki. Pomoże ci to lepiej zrozumieć tekst.

Zawsze zwracaj uwagę na gesty oraz wyraz twarzy swoich włoskich rozmówców!

## 5 TR. 03

Posłuchaj dialogu jeszcze raz i przeczytaj jego tekst w „Materiałach dodatkowych”. Następnie zakreśl prawidłową odpowiedź na każde z poniższych pytań.

### 1. Chi parla?

- a.  C'è Chiara?
- b.  Ciao Chiara!
- c.  Sono Chiara!

### 2. Come stai?

- a.  Sto bene, grazie.
- b.  Ciao Franco!
- c.  Sì.

### 3. C'è Monica?

- a.  Ciao Monica!
- b.  Sì, un attimo.
- c.  Chi parla?

### 4. Ciao Momy!

- a.  Ciao!
- b.  Benissimo!
- c.  Certo!

## 6

Wypowiedzi Chiary i Franca pomieszały się. Uporządkuj je, tak aby powstał dialog. Wpisz obok zdań odpowiednią cyfrę.

- a. Sì, un attimo. \_\_\_\_\_
- b. Ciao Franco. Sto bene, grazie, e tu? \_\_\_\_\_
- c. Sì, chi parla? \_\_\_\_\_
- d. Sono Chiara. \_\_\_\_\_
- e. Casa Carrera? \_\_\_\_\_
- f. Non c'è male. \_\_\_\_\_
- g. C'è Monica? \_\_\_\_\_
- h. Ah, ciao Chiara, come stai? \_\_\_\_\_
- i. Pronto! \_\_\_\_\_

Wymowa *c i g*

## 7

W języku włoskim wyrazy wymawia się tak, jak są napisane. Posłuchaj przykładów i przeczytaj podstawowe zasady wymowy włoskiej.

TR. 04 **casa / gas / contenta**

Jeśli **c i g** stoją przed **o, a** lub **u**, to spółgłoski te wymawia się twardo. Po włosku wyrazy te brzmią: [kasa], [gas], [kontenta].

**certo / giro / ciao**

Jeśli **c i g** stoją przed **i** lub **e**, to spółgłoski te wymawia się miękko, podobnie jak polskie dwudźwięki [ci/czi/cie/czie/ i dzi/dzi/dzie/dzie] Po włosku wyrazy te brzmią: [czerto], [dziro], [cziao].

**Chiara / margherita / che / alberghi**

Jeśli **c i g** oddziela od **i** lub **e** litera **h**, to spółgłoski te wymawia się twardo, podobnie jak w pierwszym przykładzie. Po włosku wyrazy te brzmią: [kiara], [margerita], [ke], [albergi].

8 

W każdej z pięciu chmurek jeden wyraz nie pasuje pod względem wymowy do pozostałych. Przekreśl ten wyraz.

1. città      bacio  
caffè      ciao

2. buongiorno      giornata  
ingegnere      gas

3. chi      certo  
città      ricetta

4. mercato      chiave  
pacco      ciao

5. chiave      centro  
certo      città

9 

W dialogu usłyszałeś, w jaki sposób Chiara się przedstawiła: **Sono Chiara!**

**Sono** jest formą 1. osoby czasu teraźniejszego czasownika **essere**.

Oto formy tego czasownika w liczbie pojedynczej:

io sono	<i>ja jestem</i>
tu sei	<i>ty jesteś</i>
lui/lei è	<i>on/ona jest</i>

▶ § 15 Odmiana czasownika *essere* w czasie teraźniejszym

**Io** (*ja*), **tu** (*ty*), **lui** (*on*), **lei** (*ona*) to zaimki osobowe. W języku włoskim, podobnie jak w języku polskim, zwykle opuszcza się zaimki osobowe. Informacja o osobie ukryta jest w końcówce osobowej odmienionego czasownika. Zaimkowi osobowemu **Lei** odpowiada w języku polskim forma grzecznościowa *pan, pani*.

10 

Oto obrazki, na których widać, jak różne osoby przedstawiają się lub są komuś przedstawiane. Uzupełnij zdania odpowiednią formą osobową czasownika *essere*.



1. Ciao, \_\_\_\_\_ Monica.



2. Lei \_\_\_\_\_ Francesca.



3. Io \_\_\_\_\_ Paolo, e tu?



4. Lei \_\_\_\_\_ la signora Carli.

Czasowniki na **-are**

▶ § 5 Czas teraźniejszy czasowników zakończonych na **-are**

## 11

W dialogu, który rozpoczął tę lekcję, pojawiły się dwa czasowniki regularne zakończone w bezokoliczniku na **-are**: **parlare** (*mówić, rozmawiać*) i **arrivare** (*przyjechać, przychodzić*). Zajrzyj do „Materiałów dodatkowych”. W dialogu z Lekcji 1 podkreśl wszystkie formy osobowe tych czasowników, a następnie wpisz je do chmurzek.



Oto odmiana czasowników zakończonych w bezokoliczniku na **-are** w liczbie pojedynczej.

	<b>parlare</b>	<b>arrivare</b>
io	parlo	arrivo
tu	parli	arrivi
lui/lei/Lei	parla	arriva

## 12

Uzupełnij zdania prawidłową formą osobową czasownika w nawiasie.

- Il signor Rossi (parlare) \_\_\_\_\_ con Chiara.
- La festa c'è, (essere, io) \_\_\_\_\_ contenta!
- Monica (stare) \_\_\_\_\_ molto bene.
- Tu, quando (arrivare) \_\_\_\_\_ ?
- Ciao Franco, come (stare) \_\_\_\_\_ ?
- (arrivare, io) \_\_\_\_\_ domani.
- Laura (essere) \_\_\_\_\_ a casa.
- (parlare, tu) \_\_\_\_\_ con Paolo?