



MRÓWKA

1. Wybierz ciemny kolor farby, na przykład brązowy lub szary, i wykonaj cztery odbicia jedno za drugim: średnie, dwa małe i duże. Możesz to zrobić opuszką palca wskazującego, dociskając go do papieru lekko lub nieco mocniej. Największy odcisk powstanie, gdy palec dociśniesz mocno. To będzie odwłok mrówki.



2. Po wyschnięciu całego rysunku dorysuj czarnym pisakiem oczy (białe kropki możesz zrobić korektorem), a następnie pozostałe części mrówki. Będą to: sześć nóg, długie czułki i buzia.



3. Końcowy wygląd mrówki może być też taki.



ŻABKI



1. Wykonaj dwa zielone odciski opuszcza kciuka. Górny odcisk (głowę) zrób poziomo do kartki, a dolny (tułów) pionowo. Kolejne żabki możesz zrobić inaczej. Podpowiadamy ci jak.



2. Jaśniejszy odcień zieleni wykorzystaj do wykonania elementu brzucha żaby. Odbij opuszek palca wskazującego na tułowie płaza. Krawędź odbicia może stykać się z dolną częścią brzucha, ale niekoniecznie.



3. Żółtą farbą odbij oczy żaby – bliżej boków głowy. Oczy drugiej żabki możesz wykonać inaczej. Będą się wtedy od siebie różniły.



4. Łapki płazów, pyszczek i elementy oczu dorysuj kredką lub pisakiem. Ich ułożenie może być bardzo różne. Zainspiruj się naszymi przykładami!

