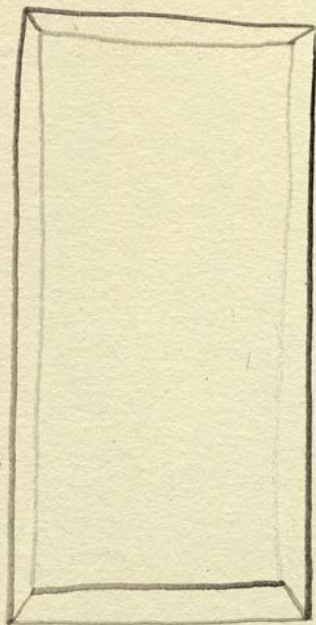
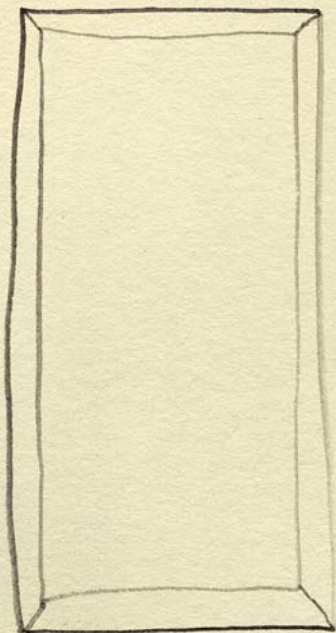


MICHAŁ RUSINEK

WIERSZYKI

DŌMOWE





PRZEDPOKÓJ

Przedpokój
wzbudza mój niepokój,
bo to ani pokój,
ani nie-pokój.

Jak by tu
wytłumaczyć to wam?
Przedpokój jest trochę tu,
ale i trochę tam.
To znaczy: trochę tam,
ale i trochę tu.
Kapewu?

Przedpokój jest PRZED pokojem,
kiedy się wraca do domu.
Przedpokój jest ZA pokojem,
gdy się wychodzi z domu.

A gdy się siedzi w domu
całkiem po kryjomu,
to co się dzieje z przedpokojem?
Trochę się niepokoję,
bo może wtedy traci orientację
i zmienia się w... ubikację!*

* BO TAKIE OKOLICZNOŚCI
SPRZYSZAJĄ KRYZYSOM TOŻSAMOŚCI.



PRÓG

Podłożył ci nogę próg?
Jak on mógł?!
No, nie mógł, bo przecież progi
nie mają ni jednej nogi
i to wszystkie, razem wzięte,
więc to wprost niepojęte,
by ktoś taki jak próg
nogę podłożyć mógł.

Próg – rzecz potrzebna w domu.
Zapytasz: potrzebna komu?
Na przykład framudze. Framuga
runęłaby jak długa,
gdyby nie trzymał jej nóg
właśnie próg.

A gdy ktoś się włamie po cichu
nocą, z pomocą wytrychu,
i stanie na progu niebacznie,
to próg skrzypieć jak nie zacznie*
skrzypieniem tak skrzypiącym,
że zbudzi się służący
i przegoni włamywacza
rurą od odkurzacza.

Czasami nikt się nie włamuje,
a wtedy próg się nudzi
i z nudów, co tu kryć, figluje,
żeby się pośmiać z ludzi.

I wtedy, chociaż nie ma nóg,
podkłada ludziom nogę próg.

* NO I MAMY TU TYPOWY
KOMUNIKAT PODPROGOWY.



OKNO

W otwartym oknie
się moknie
lub zaziębia,
albo widzi gołębia*.

Na zamkniętym oknie – jak się nachucha –
można rysować za pomocą palucha.

Gdy to zobaczy mróz, to z zazdrości
sam czasem na szybie rysuje różności.

Ale jeśli chodzi o rysowanie ludzika,
nie ma ode mnie lepszego rysownika.

Jestem lepszy niż mróz
i już!

* MOŻNA TEŻ PRZYPADKIEM
ZOBACZYĆ SĄSIADKĘ.





Spis



Przedpokój...5



Łazienka...23



Kuchnia...41



Salon...59

Piwnica...95

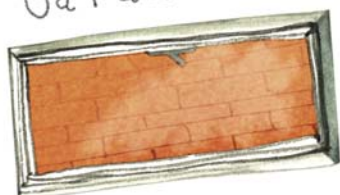


Sypialnia...111



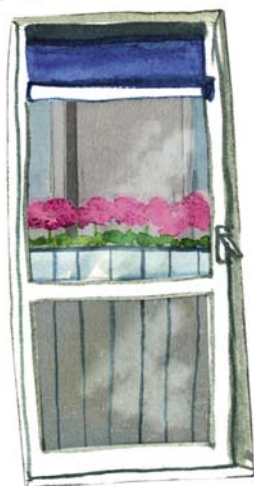
Treści

Garaż...131



Strych...173

Balkon...167



Ogród...149



Biblioteka...179



PISZE NA PRZEMIAN **MICHAŁ RUSINEK**:
RAZ DLA CHEOPCYKÓW - RAZ DLA DZIEWCZYNEK,
RAZ DLA DOROSŁYCH - RAZ DLA DZIECIAKÓW,
RAZ NA FOTELU - RAZ NA LEŻAKU.
GDY SPYTASZ: "CZEMU?", ODPOWIE BLADY:
"W ŻYCIU MIEĆ TRZEBA PRZECIEŻ ZASADY".

Sześć
i pół
tuzinka
wierszyków
Rusinka



JOANNA RUSINEK RYSUJE TAK ZJAWISKO-
WO, ŻE LUDZIE CZĘSTO PRZEKRĘCAJĄ JĘJ NAZWISKO,
NAZYWAJĄC JĄ JOANNĄ RYSUNEK LUB RYCINEK,
A ONA MA WTEDY DOŚĆ ZAKŁOPOTANĄ MINĘ.



TO DOBRZE, ŻE PISZE PAN MICHAŁ RUSINEK -
ON Z DRZWI, PROGÓW, SZAFEK, GARAŻY I SKRZYNEK
(NA LISTY, NARZĘDZIA, NASTURCJE CZY FREZJE) -
POTRAFI PRAWDZIWĄ WYKRZESAĆ POEZJĘ.

WOJCIECH MANN

ISBN 978-83-240-1974-8



9 788324 019748

cena detal. 36,90 zł

www.znak.com.pl
książki z dobrej strony

